

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 3º DE E.S.O.

- Elementos gráficos del lenguaje musical: notas, figuras, silencios, compases, signos de prolongación, tempo, matices, alteraciones.
- Elementos básicos del lenguaje musical: ritmo, melodía, armonía, forma y textura (tipos de textura).
- Cronología de las diferentes etapas de la historia de la música occidental.
- La música medieval: características, formas musicales, instrumentos y compositores.
- La música del Renacimiento: características, formas musicales, instrumentos y compositores.
- La música del Barroco: características, formas musicales, instrumentos y compositores.
- La música del Clasicismo: características, formas musicales, instrumentos y compositores.
- La música del Romanticismo: características, formas musicales, instrumentos y compositores.
- El Nacionalismo musical: características, países destacados y compositores.
- La música del siglo XX: corrientes musicales, características y compositores.
- Audición y reconocimiento de voces e instrumentos en fragmentos musicales de distintas épocas, estilos y culturas.
- Audición, análisis elemental y apreciación crítica de obras vocales e instrumentales de distintas épocas, estilos, géneros y culturas musicales.
- Interpretación de melodías con flauta y/o instrumentos de láminas.
- Interpretación de acompañamientos sencillos con percusión o con instrumentos de láminas.
- Participación en las actividades instrumentales, de canto y de danza con la disposición adecuada de silencio, concentración y respeto.
- Actitud correcta en clase.
- Adquisición de hábitos de trabajo: traer el material necesario, realizar las actividades que se proponen en clase, presentar correcta y puntualmente las tareas de casa y el cuaderno.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 3º DE E.S.O. – BRIT

Son los mismos que los establecidos con carácter general para la materia y en la programación del departamento de música para este nivel.